

MEINE UNWILLKOMMENE HÄLFTE

Eine Komödie von Katrin Wiegand

Pia besitzt einen Körper und eine Seele und ist auf dem Weg zu einem Speed-Dating, um endlich ihr Single-Dasein zu beenden. Als plötzlich eine unbekannte Männerseele in ihrem Körper auftaucht, steht Pia jedoch vor ganz neuen Problemen: Wer ist diese unbekannte Männerseele, was will sie, und vor allem: Wie wird man sie wieder los?

KARTENVORVERKAUF

Vorverkauf ab 1. November 2019, 8.30 Uhr bei der CALPAM-Tankstelle Stephan Kropa ehem. Klöpfer, Kutenhauser Dorfstraße 8, Minden. 05 71 / 444 84

ZWEITES KARTENTELEFON!

Nur am 1. November 2019 von 8.30 Uhr bis 13.00 Uhr und von 14.00 Uhr bis 16.00 Uhr besetzt! Nur für Reservierungen im persönlichen Gespräch! (SMS und Mailbox-Nachrichten werden nicht bearbeitet!): 0151 / 58 16 19 25

Reservierte Karten werden längstens 7 Tage zurück gehalten. Platzreservierungen sind nicht möglich.

EINTRITT: 10 €

E-Mail-Adresse für alle weiteren Fragen:
regie@westfaelische-mausefalle.de

TERMINE | KLEINES THEATER AM WEINGARTEN

Samstag	28. Dez. 2019	- 18.00 Uhr
Sonntag	29. Dez. 2019	- 18.00 Uhr
Montag	30. Dez. 2019	- 20.00 Uhr
Freitag	03. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Samstag	04. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Sonntag	05. Jan. 2020	- 18.00 Uhr
Freitag	10. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Samstag	11. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Sonntag	12. Jan. 2020	- 18.00 Uhr
Freitag	17. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Samstag	18. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Sonntag	19. Jan. 2020	- 18.00 Uhr
Freitag	24. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Samstag	25. Jan. 2020	- 20.00 Uhr
Sonntag	26. Jan. 2020	- 18.00 Uhr

Kleines Theater am Weingarten
Königswall 97, 32423 Minden

Einlass ins Foyer / Öffnung der Getränkebar:
60 Minuten vor Aufführungsbeginn!

Einlass in den Zuschauersaal:
30 Minuten vor Aufführungsbeginn!



MEINE UNWILLKOMMENE HÄLFTE
EINE KOMÖDIE VON KATRIN WIEGAND

Westfälische Mausefalle

DIE MITWIRKENDEN 2019/20



Bianca Krumme



Baruch Hoffart-Le Guellec



Sarah Killian



Ernst Stahlhut

RÜCKBLICK 2018/19: ES WAR DIE LERCHE



Mindener Tageblatt

Kurzweilig, stimmig und mit viel Situationskomik: Die Westfälische Mausefalle überzeugt mit ihrer Inszenierung von Kishons „Es war die Lerche“ im Kleinen Theater am Weingarten.

Die vier Akteure spielen munter und überzeugend und lassen keine Längen entstehen.

Auch Kostüme, Ausstattung und Licht sind stimmig, so dass das Publikum die kurzweilige Aufführung gespannt genießt.

Mindener Tageblatt vom 31.12.2018

ZEITREISE

1987/88	Schwarz auf Weiß - Ephraim Kishon
1989	Bunbury - Oscar Wilde
1991	Heufieber - Noël Coward
1992/93	Family Circles - Alan Ayckbourn
1993	Herren - Jan Erikson
1994/95	Der Trauschein - Ephraim Kishon
1995/96	Plaza Suite - Neil Simon (Kreiskulturpreis Minden-Lübbecke 1995)
1996/97	Kille Kille - Derek Benfield
1997/98	Hokuspokus - Curt Goetz
1998	Lauf doch nicht immer weg! - Philip King
1999	Schöne Bescherungen - Alan Ayckbourn
2000	Bon Appétit! - Marc Camoletti
2001	Die zwölf Geschworenen - Reginald Rose
2003	Herren - Jan Erikson
2004/05	Love Jogging - Derek Benfield
2005/06	Ich bin begeistert - Noël Coward
2006/07	Kaltgestellt - Michele Lowe
2007/08	Vier scharfe Richterinnen - Leslie Darbon
2008/09	Fünf im gleichen Kleid - Alan Ball
2009/10	Männerhort - Kristof Magnusson
2010-2014	Gut gegen Nordwind - Daniel Glattauer
2010/11	Ein ungleiches Paar - Neil Simon
2011/12	Sei lieb zu meiner Frau - René Heinersdorff
2012	Doppeltüren - Alan Ayckbourn
2012-2014	Alle sieben Wellen - Daniel Glattauer
2013/14	Fünf Frauen und ein Mord - Gladys Heppleworth
2014/15	Mutprobe - Alan Ayckbourn
2015/16	Der Vorname - Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière
2016/17	Frau Müller muss weg - Lutz Hübner
2017/18	Aufguss - René Heinersdorff
2018/19	Es war die Lerche - Ephraim Kishon