

## ES WAR DIE LERCHE

### Eine Komödie von Ephraim Kishon

Aufführungsrechte: Deutscher Theaterverlag GmbH, Weinheim

Man stelle sich vor, Julia wäre rechtzeitig erwacht und hätte Romeo an seinem Selbstmord gehindert. Ein wahres Happy-End? 30 Jahre später leben die beiden in einer verkommenen Wohnung. Von der Glut ihrer einstigen Liebe und Leidenschaft ist nicht ein Funke übrig geblieben. Zu allem Überfluss müssen sie sich auch noch mit der missratenen 14-jährigen Tochter Lucretia herumschlagen. Erzürnt über den Lebenswandel seines größten Liebespaares steigt William Shakespeare aus dem Grab, um Romeo und Julia zur Vernunft zu bringen...

## KARTENVORVERKAUF

Vorverkauf ab 1. November 2018, 8.30 Uhr bei der CALPAM-Tankstelle Stephan Kropa ehem. Klöpfer, Kutenhauser Dorfstr. 8, Minden. 05 71 / 444 84

## NEU! ZWEITES KARTENTELEFON

**Nur am 1. November 2018 von 8.30 Uhr bis 13.00 Uhr und von 14.00 Uhr bis 16.00 Uhr besetzt! Nur für Reservierungen im persönlichen Gespräch! (SMS und Mailbox-Nachrichten werden nicht bearbeitet!): 0151 / 58 16 19 25**

Reservierte Karten werden längstens 7 Tage zurück gehalten. Platzreservierungen sind nicht möglich.

## EINTRITT: 10 €

E-Mail-Adresse für alle weiteren Fragen:  
regie@westfaelische-mausefalle.de

## TERMINE | KLEINES THEATER AM WEINGARTEN

Freitag	<b>28. Dez. 2018</b>	18.00 Uhr
Samstag	<b>29. Dez. 2018</b>	20.00 Uhr
Sonntag	<b>30. Dez. 2018</b>	18.00 Uhr
Freitag	<b>04. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Samstag	<b>05. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Sonntag	<b>06. Jan. 2019</b>	18.00 Uhr
Freitag	<b>11. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Samstag	<b>12. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Sonntag	<b>13. Jan. 2019</b>	18.00 Uhr
Freitag	<b>18. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Samstag	<b>19. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Sonntag	<b>20. Jan. 2019</b>	18.00 Uhr
Freitag	<b>25. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Samstag	<b>26. Jan. 2019</b>	20.00 Uhr
Sonntag	<b>27. Jan. 2019</b>	18.00 Uhr

Kleines Theater am Weingarten  
Königswall 97, 32423 Minden

**Einlass ins Foyer / Öffnung der Getränkebar:**  
60 Minuten vor Aufführungsbeginn!

**Einlass in den Zuschauersaal:**  
30 Minuten vor Aufführungsbeginn!



## ES WAR DIE LERCHE EINE KOMÖDIE VON EPHRAIM KISHON

# Westfälische Mausefalle

## DIE MITWIRKENDEN 2018/19

Ernst Stahlhut | Lorena Stahlhut



Alexander Heidenreich



Bianca Krumme



Baruch Hoffart-Le Guellec

## RÜCKBLICK 2017/18: AUFGUSS

### Mindener Tageblatt

**Westfälische Mausefalle wird ihrem ausgezeichneten Ruf auch in hitziger Atmosphäre gerecht.**

Es entwickelt sich ein amüsanter Verwirrspiel. Da scheint es gar nicht einfach zu sein, mit dem erforderlichen Ernst konzentriert zu bleiben. In der Premierenaufführung am Weingarten gelingt das meisterhaft und trifft damit voll den humorigen Nerv des Publikums.

...eine heimische Produktion mit großer Fangemeinde ... Beim Vorverkauf an der Tankstelle in Kutenhausen bildeten sich Schlangen.

Ist es die lange Tradition, die nachbarschaftliche Nähe, die Spielfreude der Darsteller, die Regie oder die geschickte Auswahl geeigneter Stücke, die der Westfälischen Mausefalle zum Kultstatus im Kreis Minden-Lübbecke verhelfen? Sicher von allem etwas, aber eines ganz bestimmt: Ein mit großem Enthusiasmus ausgestattetes Team, dass mit Spaß an der Freude gemeinsam etwas erarbeitet hat.

Mindener Tageblatt vom 30.12.2017

## ZEITREISE

1987/88	Schwarz auf Weiß - Ephraim Kishon
1989	Bunbury - Oscar Wilde
1991	Heufieber - Noël Coward
1992/93	Family Circles - Alan Ayckbourn
1993	Herren - Jan Erikson
1994/95	Der Trauschein - Ephraim Kishon
1995/96	Plaza Suite - Neil Simon (Kreiskulturpreis Minden-Lübbecke 1995)
1996/97	Kille Kille - Derek Benfield
1997/98	Hokuspokus - Curt Goetz
1998	Lauf doch nicht immer weg! - Philip King
1999	Schöne Bescherungen - Alan Ayckbourn
2000	Bon Appétit! - Marc Camoletti
2001	Die zwölf Geschworenen - Reginald Rose
2003	Herren - Jan Erikson
2004/05	Love Jogging - Derek Benfield
2005/06	Ich bin begeistert - Noël Coward
2006/07	Kaltgestellt - Michele Lowe
2007/08	Vier scharfe Richterinnen - Leslie Darbon
2008/09	Fünf im gleichen Kleid - Alan Ball
2009/10	Männerhort - Kristof Magnusson
2010-2014	Gut gegen Nordwind - Daniel Glattauer
2010/11	Ein ungleiches Paar - Neil Simon
2011/12	Sei lieb zu meiner Frau - René Heinersdorff
2012	Doppeltüren - Alan Ayckbourn
2012-2014	Alle sieben Wellen - Daniel Glattauer
2013/14	Fünf Frauen und ein Mord - Gladys Heppleworth
2014/15	Mutprobe - Alan Ayckbourn
2015/16	Der Vorname - Matthieu Delaporte und Alexandre de la Patellière
2016/17	Frau Müller muss weg - Lutz Hübner
2017/18	Aufguss - René Heinersdorff

Fotos, Presseberichte und mehr auf unserer Homepage